



## **Exameneisen**

## **Permanente Make-up**

Vastgesteld door : Bestuur ANBOS

Datum : 24 april 2014

## **Inleiding**

Voor u liggen de exameneisen voor de specialisatie Permanente Make-up.

Deze eisen zijn opgesteld door ISEO Consult, op basis van het commentaar van twee deskundigen uit het vak, te weten mevrouw M. Bisschops en mevrouw I. Hulscher. In maart-september 2013 zijn de theoretische exameneisen herzien door MAB Onderwijskundige expertise in samenwerking met het KWC, op basis van het commentaar van mevrouw I. Hulscher en mevrouw D. de Groot.

De exameneisen zijn ter vaststelling voorgelegd aan het bestuur van ANBOS. De vaststellingsdatum vindt u op het voorblad van dit document.

## **Opbouw**

Het document is opgebouwd uit drie delen:

- I. theoretische kennis;
- II. praktische vaardigheden;
- III. attitude / beroepshouding.

## **Toelating tot het examen**

Om het examen te mogen afleggen, dient de deelnemer te beschikken over één van de volgende diploma's:

- het MBO-diploma Schoonheidsspecialist (niveau 3);
- het Branchediploma Schoonheidsspecialist;
- een hieraan gelijkgesteld diploma, naar oordeel van de exameninstelling.

## **Algemene toelichting**

In onderstaande theoretische exameneisen wordt de theoretische kennis beschreven die de basis vormt voor het geven van theorielessen en het maken van kennisvragen.

Overall geldt: Ook de weergegeven indeling van onderwerpen en de definities van de verschillende onderwerpen zijn relevant en moeten worden toegelicht/kunnen worden bevraagd.

## **Relevante voorkennis**

Algemeen: branche(vak)niveau 3 is vereist.

De kandidaat kan:

DEEL I: Theoretische kennis	DEEL I: Theoretische kennis
<p><b>1. Anatomie en fysiologie van de huid</b></p>	<p><b>1. Anatomie en fysiologie van de huid</b></p>
<p><b>1.1 Opperhuid/epidermis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• basaalcellenlaag/stratum cylindricum/stratum basocellulare/stratum basale</li> <li>• proces van pigmentvorming <ul style="list-style-type: none"> <li>• melanocyten</li> <li>• pigmentkorrels/melanosomen <ul style="list-style-type: none"> <li>• melanine</li> <li>• feomelanine</li> <li>• eumelanine</li> </ul> </li> <li>• keratinocyten</li> </ul> </li> <li>• proces van verhoorning <ul style="list-style-type: none"> <li>• keratinocyten</li> <li>• keratine</li> </ul> </li> <li>• verband tussen vernieuwing van de opperhuid/snelheid van de celdeling en tijd tot controlebehandeling</li> <li>• PMU bij dunner wordende huid</li> </ul>	<p><b>1.1 Opperhuid/epidermis</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. de functies en kenmerken noemen van de basaalcellenlaag/stratum cylindricum/stratum basocellulare/stratum basale</li> <li>B. het proces van pigmentvorming in de basaalcellenlaag/stratum cylindricum/stratum basocellulare/stratum basale beschrijven in termen van melanocyten, pigmentkorrels/melanosomen, melanine (feomelanine en eumelanine) en keratinocyten</li> <li>C. de pigmenten noemen waaruit melanine kan bestaan</li> <li>D. de functies van (feo- en eu-) melanine noemen</li> <li>E. de factoren noemen die van invloed zijn op de toename van melanine</li> <li>F. het proces van verhoorning beschrijven in termen van keratinocyten en keratine</li> <li>G. de vernieuwing van de opperhuid/snelheid van de celdeling beschrijven en de relatie met de tijd tot de controlebehandeling</li> <li>H. beschrijven hoe permanente make-up moet worden toegepast op een dunner wordende huid</li> </ol>
<p><b>1.2 Lederhuid/dermis corium/dermis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bindweefselvezels <ul style="list-style-type: none"> <li>• collagene vezels</li> <li>• elastische vezels</li> <li>• reticulaire vezels</li> </ul> </li> <li>• cellen <ul style="list-style-type: none"> <li>• fibroblasten</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>1.2 Lederhuid/dermis corium/dermis</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. van de volgende soorten bindweefselvezels in de lederhuid/dermis corium/dermis de functies noemen: collagene vezels, elastische vezels, reticulaire vezels</li> <li>B. de functie en opbouw van de volgende cellen noemen: fibroblasten, fibrocyten, macrofagen en mestcellen</li> <li>C. de bloed- en lymfevaten in de lederhuid/dermis corium/dermis beschrijven</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• fibrocyten</li> <li>• macrofagen</li> <li>• mestcellen</li> <li>• bloed- en lymfevaten in de lederhuid/dermis corium/dermis</li> </ul>	
<p><b>1.3 Huidkleur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pigmentvorming/melanocyten <ul style="list-style-type: none"> <li>• pigment/melanine</li> </ul> </li> <li>• hemoglobine <ul style="list-style-type: none"> <li>• geoxideerd/geoxigeneerd, zuurstofrijk bloed</li> <li>• gereduceerd, zuurstofarm bloed</li> </ul> </li> <li>• doorbloeding <ul style="list-style-type: none"> <li>• vasoconstrictie</li> </ul> </li> <li>• verhoorning</li> </ul>	<p><b>1.3 Huidkleur</b></p> <p>A. de invloed van de volgende factoren op de huidkleur beschrijven: pigmentvorming/melanocyten/pigment/melanine, hemoglobine (geoxideerde/geoxigeneerde hemoglobine/zuurstofrijk bloed en gereduceerde hemoglobine/zuurstofarm bloed), doorbloeding (waaronder vasoconstrictie), verhoorning</p>
<p><b>2. Algemene pathologie</b></p>	<p><b>2. Algemene pathologie</b></p>
<p><b>2.1 Ontsteking, besmetting, infectie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ontsteking <ul style="list-style-type: none"> <li>• plaatselijke ontstekingsverschijnselen/ normaal ontstekingsproces <ul style="list-style-type: none"> <li>• roodheid/rubor</li> <li>• warmte/calor</li> <li>• zwelling/tumor</li> <li>• pijn/dolor</li> <li>• gestoorde functie/functio laesa</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• infectie <ul style="list-style-type: none"> <li>• primaire infectie</li> <li>• secundaire infectie</li> </ul> </li> <li>• besmetting</li> </ul>	<p><b>2.1 Ontsteking, besmetting, infectie</b></p> <p>A. de volgende onderdelen van een normaal ontstekingsproces in de juiste volgorde plaatsen en noemen wat de oorzaken zijn van de plaatselijke ontstekingsverschijnselen: roodheid/rubor, warmte/calor, zwelling/tumor, pijn/dolor, gestoorde functie/functio laesa</p> <p>B. het onderscheid in primaire en secundaire infecties beschrijven</p> <p>C. het verschil tussen een besmetting en een infectie beschrijven</p> <p>D. het verschil tussen een infectie en een ontsteking beschrijven</p>

<p><b>2.2 Regeneratie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wondgenezing</li> <li>• hypertrofisch litteken</li> <li>• hypotrofisch litteken/atrofisch litteken</li> <li>• keloïd</li> </ul>	<p><b>2.2 Regeneratie</b></p> <p>A. noemen wanneer regeneratie plaatsvindt en welke factoren daarop van invloed zijn</p> <p>B. de handelwijze bij, het proces van en de invloeden op wondgenezing beschrijven</p> <p>C. de kenmerken en oorzaken van een hypertrofisch litteken noemen</p> <p>D. de kenmerken en oorzaken van een hypotrofisch/atrofisch litteken noemen</p> <p>E. de kenmerken en oorzaken van keloïd noemen</p>
<p><b>2.3 Degeneratie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• necrose</li> <li>• atrofie</li> </ul>	<p><b>2.3 Degeneratie</b></p> <p>A. de kenmerken en oorzaken noemen van de volgende vormen van degeneratie: necrose, atrofie</p>
<p><b>2.4 Efflorescenties</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• korst/crusta</li> <li>• roodheid/erytheem</li> <li>• ontvelling/excoriatie</li> <li>• holte met vocht-etter/cyste</li> <li>• pukkel/papel</li> <li>• puist/pustel</li> <li>• schilfering/squama</li> <li>• zweer/ulcus</li> <li>• litteken/cicatrix</li> </ul>	<p><b>2.4 Efflorescenties</b></p> <p>A. de kenmerken van de volgende efflorescenties noemen en beschrijven hoe ze ontstaan: korst/crusta, roodheid/erytheem, ontvelling/excoriatie, holte met vocht-etter/cyste, pukkel/papel, puist/pustel, schilfering/squama, zweer/ulcus, litteken/cicatrix</p>
<p><b>3. Speciële pathologie</b></p>	<p><b>3. Speciële pathologie</b></p>
<p><b>3.1 Relatieve contra-indicaties</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• suikerziekte/diabetisch mellitus</li> <li>• zwangerschap</li> <li>• allergieën</li> </ul>	<p><b>3.1 Relatieve contra-indicaties</b></p> <p>A. van de volgende relatieve contra-indicaties de oorzaken, kenmerken, lokalisatie en beïnvloedende factoren noemen en beschrijven onder welke voorwaarden permanente make-up mag worden toegepast en welk risico</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• immunestoornissen, uitgezonderd alopecia en vitiligo</li> <li>• gebruik van bloedverdunnende medicijnen</li> </ul>	<p>daarbij bestaat: suikerziekte/diabetisch mellitus, zwangerschap, allergieën, immunestoornissen uitgezonderd alopecia en vitiligo, het gebruik van bloedverdunnende medicijnen</p>
<p><b>3.2 Absolute contra-indicaties</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• absolute algehele contra-indicaties <ul style="list-style-type: none"> <li>• HIV-infectie</li> <li>• koorts</li> <li>• bloederziekte/hemofilie</li> <li>• keloïd</li> </ul> </li> <li>• absolute contra-indicaties van plaats <ul style="list-style-type: none"> <li>• herpes-infectie op het moment van behandeling <ul style="list-style-type: none"> <li>• herpes simplex <ul style="list-style-type: none"> <li>• herpes labialis</li> <li>• herpes zoster</li> </ul> </li> <li>• tumoren</li> <li>• actief eczeem op het gezicht</li> <li>• hyperpigmentatie</li> <li>• binnenkort uit te voeren plastische chirurgie op de onderogen</li> </ul> </li> </ul> </li></ul>	<p><b>3.2 Absolute contra-indicaties</b></p> <p>A. van de volgende absolute algehele contra-indicaties de oorzaken, kenmerken, lokalisatie en beïnvloedende factoren noemen en beschrijven welk risico ontstaat als toch permanente make-up wordt toegepast: HIV-infectie, koorts, bloederziekte/hemofilie, keloïd</p> <p>B. van de volgende absolute contra-indicaties van plaats de oorzaken, kenmerken, lokalisatie en beïnvloedende factoren noemen en beschrijven welk risico ontstaat als toch permanente make-up wordt toegepast: herpes simplex (waaronder herpes labialis), herpes zoster, tumoren, actief eczeem op het gezicht, hyperpigmentatie, binnenkort uit te voeren plastische chirurgie op de onderogen</p>
<p><b>4. Vormleer</b></p>	<p><b>4. Vormleer</b></p>
<p><b>4.1 Gezichtsvormen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovaal</li> <li>• rond</li> <li>• rechthoekig</li> <li>• lang en smal</li> </ul>	<p><b>4.1 Gezichtsvormen</b></p> <p>A. noemen welke algemene adviezen voor het aanbrengen van permanente make-up gelden bij de verschillende gezichtsvormen: ovaal gezicht, rond gezicht, rechthoekig gezicht, lang en smal gezicht</p>
<p><b>4.2 Wenkbrauwvormen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oplopend</li> </ul>	<p><b>4.2 Wenkbrauwvormen</b></p> <p>A. noemen welke adviezen voor het aanbrengen van permanente make-up</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• horizontaal</li> <li>• neergaand</li> <li>• aspecten <ul style="list-style-type: none"> <li>• breedte</li> <li>• lengte</li> <li>• aanzet</li> <li>• wenkbrauwboog</li> <li>• symmetrie</li> <li>• modelbepaling</li> </ul> </li> </ul>	<p>gelden bij de verschillende wenkbrauwvormen: oplopend, horizontaal, neergaand</p> <p>B. de volgende aspecten beschrijven die de wenkbrauwvorm bepalen: breedte, lengte, aanzet, wenkbrauwboog, symmetrie, modelbepaling</p>
<p><b>4.3 Mondvormen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brede mond</li> <li>• smalle mond</li> <li>• aspecten <ul style="list-style-type: none"> <li>• niet gesloten in de mondhoeken</li> <li>• niet buiten de lipcontouren</li> <li>• niet te donker</li> <li>• modelbepaling</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>4.3 Mondvormen</b></p> <p>A. noemen welke adviezen voor het aanbrengen van permanente make-up gelden bij de verschillende mondvormen: brede mond, smalle mond</p> <p>B. de volgende aspecten beschrijven die de mondvorm bepalen: niet gesloten in de mondhoeken, niet buiten de lipcontouren, niet te donker, modelbepaling</p>
<p><b>4.4 Oogvormen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ogen die ver uit elkaar staan</li> <li>• ogen die dicht bij elkaar staan</li> <li>• ogen met omhoog lopend onderooglid</li> <li>• aspecten <ul style="list-style-type: none"> <li>• niet voorbij de arcadeboog</li> <li>• modelbepaling</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>4.4 Oogvormen</b></p> <p>A. noemen welke adviezen voor het aanbrengen van permanente make-up gelden bij de verschillende oogvormen: ogen die ver uit elkaar staan, ogen die dicht bij elkaar staan, ogen met omhoog lopend onderooglid</p> <p>B. de volgende aspecten beschrijven die de oogvorm bepalen: niet voorbij de arcadeboog, modelbepaling</p>
<p><b>5. Theorie van permanente make-up</b></p>	<p><b>5. Theorie van permanente make-up</b></p>
<p><b>5.1 Praktijkuitvoering</b></p>	<p><b>5.1 Praktijkuitvoering</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• behandelplan</li> <li>• voorbereiding</li> <li>• vormbepaling</li> <li>• vormcontrole met de cliënt</li> <li>• bescherming van kleding en stoel</li> <li>• lichaamshouding/werkhouding</li> <li>• voorbereiding behandeling</li> <li>• uitvoering</li> <li>• nabehandeling</li> <li>• beoordeling resultaat <ul style="list-style-type: none"> <li>• nacontrole en/of vervolgbehandeling</li> <li>• evaluatie</li> </ul> </li> </ul>	<p>A. de eisen noemen die gelden voor een behandelplan</p> <p>B. van de volgende onderdelen van de praktijkuitvoering beschrijven hoe deze moeten worden uitgevoerd: de noodzakelijke voorbereiding bij een cliënt met en zonder make-up, de vormbepaling, de vormcontrole, bescherming van kleding en stoel, lichaamshouding/werkhouding, de voorbereiding van de behandeling, de uitvoering, de nabehandeling, de beoordeling van het resultaat waaronder nacontrole en/of vervolgbehandeling en evaluatie</p>
<p><b>5.2 Voorwaarden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• informed consent</li> <li>• model</li> </ul>	<p><b>5.2 Voorwaarden</b></p> <p>A. de globale inhoud van een informed consent noemen</p> <p>B. de voorwaarde noemen voor een model voor permanente make-up</p>
<p><b>5.3 Pigmenten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• herkomst: zie etiket of bijsluiters</li> <li>• anorganische samenstelling <ul style="list-style-type: none"> <li>• mineralen <ul style="list-style-type: none"> <li>• metaaloxiden</li> </ul> </li> <li>• chemisch</li> </ul> </li> <li>• beïnvloedende factoren <ul style="list-style-type: none"> <li>• kleurmengingen</li> <li>• consistentie</li> <li>• intensiteit</li> <li>• kleurkeuze op basis van kenmerken van de cliënt</li> </ul> </li> <li>• Europese richtlijn inzake cosmetica <ul style="list-style-type: none"> <li>• houdbaarheidsdatum</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>5.3 Pigmenten</b></p> <p>A. de eisen noemen waaraan de pigmenten moeten voldoen het LCHV: herkomst (etiket of bijsluiters), anorganische samenstelling (mineralen waaronder metaaloxiden of chemisch), beïnvloedende factoren (waaronder kleurmengingen, consistentie, intensiteit, kleurkeuze op basis van kenmerken van de cliënt), Europese richtlijn inzake cosmetica (waaronder houdbaarheidsdatum, ingrediëntendeclaratie/MSDS/geen verboden kleurstoffen, batchcode, leverancier, steriel)</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingrediëntendeclaratie/MSDS (geen verboden kleurstoffen)</li> <li>• batchcode</li> <li>• leverancier</li> <li>• steriel</li> </ul>	
<p><b>5.4 Naalden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• naaldsoorten <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-puntsnaald</li> <li>• 3-puntsnaald (normaal, outline, schaduw/slope, micro en power)</li> <li>• 4-puntsnaald (flat/hairstrokes)</li> <li>• 5-puntsnaald (normaal, outline, schaduw/slope, micro, power en magnum)</li> <li>• 7-puntsnaald (liner, power)</li> <li>• 9-puntsnaald (magnum)</li> </ul> </li> <li>• disposable naalden/naaldmodules <ul style="list-style-type: none"> <li>• vermelding uiterste gebruiksdatum</li> <li>• steriele verpakking</li> <li>• stevige verpakking</li> <li>• eenmalig gebruik/vervangbaarheid</li> </ul> </li> <li>• hygiënemodule</li> </ul>	<p><b>5.4 Naalden</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>het verschil in werking tussen een meerpuntsnaald en een 1-puntsnaald beschrijven</li> <li>de kenmerken, werking, diepte en toepassing noemen van de volgende soorten naalden: 1-puntsnaald, 3-puntsnaald (waaronder normaal, outline, schaduw/slope, micro, power), 4-puntsnaald (waaronder flat/hairstrokes), 5-puntsnaald (waaronder normaal, outline, schaduw/slope, micro, power, magnum), 7-puntsnaald (waaronder liner, power), 9-puntsnaald (magnum)</li> <li>de eisen noemen die gesteld worden aan disposable naalden/naaldmodules: vermelding van de uiterste gebruiksdatum, steriele verpakking, stevige verpakking, eenmalig gebruik/vervangbaarheid</li> <li>de risico's noemen van het gebruik van een niet-steriele naald</li> <li>beschrijven wat er na gebruik moet gebeuren met een disposable naald</li> <li>noemen wat bijzonder is aan de verplichte hygiënemodule</li> </ol>
<p><b>5.5 Apparatuur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stuurkast</li> <li>• penhouder</li> <li>• pigmenteerpen</li> <li>• naaldmodule met geïntegreerde naald en naaldkap</li> </ul>	<p><b>5.5 Apparatuur</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>de volgende onderdelen van de apparatuur beschrijven: stuurkast, penhouder, pigmenteerpen, naaldmodule met geïntegreerde naald en naaldkap</li> </ol>
<p><b>5.6 Technieken</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• punttechniek</li> <li>• streepjestechniek/hairstroke-techniek</li> </ul>	<p><b>5.6 Technieken</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>van de volgende technieken de toepassing en uitvoering kunnen noemen: punttechniek, streepjestechniek/hairstroke-techniek, schaduwtechniek,</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• schaduwtechniek</li> <li>• waaiertechniek</li> <li>• wolkjestechniek/wolktechniek</li> <li>• slopedtechniek</li> </ul>	<p>waaieretechniek, wolkjestechniek/wolktechniek, slopedtechniek</p>
<p><b>6. Omgang met de cliënt</b></p>	<p><b>6. Omgang met de cliënt</b></p>
<p><b>6.1 Informatie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• intake</li> <li>• wijze van behandelen</li> <li>• kosten</li> <li>• te verwachten resultaat</li> <li>• houdbaarheid van de permanente make-up</li> <li>• controleafspraak</li> <li>• onderhoud</li> <li>• werking bloedverdunnende middelen</li> </ul>	<p><b>6.1 Informatie</b></p> <p>A. beschrijven welke informatie voorafgaand aan de behandeling aan de cliënt moet worden gegeven: intake, wijze van behandelen, kosten, te verwachten resultaat, houdbaarheid, controleafspraak, onderhoud, aangeven werking bloedverdunnende middelen</p>
<p><b>6.2 Adviezen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EMLA-crème</li> <li>• nazorg</li> <li>• ethische en esthetische normen <ul style="list-style-type: none"> <li>• vorm</li> <li>• omvang</li> <li>• kleur</li> <li>• plaats</li> <li>• bescherming van de cliënt tegen zichzelf bij extreme wensen</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>6.2 Adviezen</b></p> <p>A. noemen welke crème u aan de cliënt moet adviseren voor gebruik na de behandeling</p> <p>B. noemen welke vormen van nazorg u aan de cliënt moet adviseren</p> <p>C. de volgende aspecten van ethische en esthetische normen beschrijven: vorm, omvang, kleur, plaats, bescherming tegen extreme wensen</p>
<p><b>7. Risico's</b></p>	<p><b>7. Risico's</b></p>
<p><b>7.1 Pigmentmigratie en pigmentverschuiving/pigmentuitloop</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pigmentmigratie</li> </ul>	<p><b>7.1 Pigmentmigratie en pigmentverschuiving/pigmentuitloop</b></p> <p>A. de oorzaak van pigmentmigratie en pigmentverschuiving/pigmentuitloop</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• pigmentverschuiving/pigmentuitloop</li> </ul>	<p>noemen</p> <p>B. het moment noemen waarop pigmentmigratie en pigmentverschuiving/pigmentuitloop plaatsvinden</p>
<p><b>7.2 Pigmentverkleuringen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verkeerde pigmentkeuze (te warm, te koel, te donker, te licht) <ul style="list-style-type: none"> <li>• (keuze voor) correctiekleuren</li> </ul> </li> <li>• invloed van chloor/zwemmen</li> <li>• invloed van zon/verbleking</li> <li>• invloed van snelle celdeling</li> </ul>	<p><b>7.2 Pigmentverkleuringen</b></p> <p>A. de volgende oorzaken van pigmentverkleuringen beschrijven: verkeerde pigmentkeuze (te warm, te koel, te donker, te licht), chloor/zwemmen, zon/verbleking, snelle celdeling</p> <p>B. beschrijven hoe een verkeerde pigmentkeuze kan worden gecorrigeerd met correctiekleuren</p>
<p><b>7.3 Medische verwijderingsmethoden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• excisie</li> <li>• (micro)dermabrasie</li> <li>• laser</li> </ul>	<p><b>7.3 Medische verwijderingsmethoden</b></p> <p>A. de toepassing en het resultaat van de volgende medische verwijderingsmethoden noemen: excisie, (micro)dermabrasie, laser</p>
<p><b>7.4 Veelvoorkomende fouten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vormfouten</li> <li>• kleurfouten <ul style="list-style-type: none"> <li>• kleurkeuze</li> <li>• kleurmenging</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>7.4 Veelvoorkomende fouten</b></p> <p>A. de oorzaken noemen van de volgende veelvoorkomende fouten: vormfouten, kleurfouten (waaronder verkeerde kleurkeuze en verkeerde kleurmenging)</p>
<p><b>8. Hygiëne, ARBO en milieu volgens de code van de schoonheidsspecialist en het LCHV</b></p>	<p><b>8. Hygiëne, ARBO en milieu volgens de code van de schoonheidsspecialist en het LCHV</b></p>
<p><b>8.1 Bedrijfshygiëne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kruisbesmetting</li> </ul>	<p><b>8.1 Bedrijfshygiëne</b></p> <p>A. maatregelen behorende tot de bedrijfshygiëne noemen</p> <p>B. maatregelen ter voorkoming van kruisbesmetting noemen</p> <p>C. het doel van bedrijfshygiëne noemen</p>
<p><b>8.2 Persoonlijke hygiëne</b></p>	<p><b>8.2 Persoonlijke hygiëne</b></p>

	A. maatregelen behorende tot de persoonlijke hygiëne noemen
<b>8.3 Reiniging en desinfectie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reiniging <ul style="list-style-type: none"> <li>• huishoudelijke reiniging</li> <li>• reiniging van de huid van de cliënt</li> <li>• reiniging van handen van de behandelaar</li> <li>• reiniging van instrumenten, meubilair en apparatuur</li> </ul> </li> <li>• desinfectie <ul style="list-style-type: none"> <li>• desinfectie van de huid</li> <li>• desinfectie van instrumenten</li> </ul> </li> </ul>	<b>8.3 Reiniging en desinfectie</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. noemen welke materialen huishoudelijk mogen worden gereinigd, hoe deze huishoudelijke reiniging moet plaatsvinden en met welke frequentie</li> <li>B. noemen welke materialen moeten worden gereinigd en gedesinfecteerd, hoe deze reiniging en desinfectie moet plaatsvinden en met welke frequentie</li> <li>C. de handelingen voor het reinigen en desinfecteren van de huid van de behandelaar en van de cliënt in de juiste volgorde plaatsen</li> <li>D. noemen met welke middelen de huid van de behandelaar en van de cliënt en de materialen moeten worden gereinigd en gedesinfecteerd</li> <li>E. de maatregelen noemen die de branchenorm aanbeveelt voor het reinigen en desinfecteren van instrumenten</li> </ol>
<b>8.4 Methoden van reiniging en desinfectie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ultrasoonreiniger</li> </ul>	<b>8.4 Methoden van reiniging en desinfectie</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. beschrijven waarvoor de volgende methode geschikt zijn en wat de werking ervan is: ultrasoonreiniger</li> </ol>
<b>8.5 Handbescherming</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nitrilhandschoenen</li> </ul>	<b>8.5 Handbescherming</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. de voor- en nadelen noemen van nitrilhandschoenen</li> <li>B. de eisen noemen die gesteld worden aan nitrilhandschoenen</li> </ol>
<b>8.6 Hulpmiddelen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ naaldcontainers <ul style="list-style-type: none"> <li>• verkrijgbaarheid en afvoermogelijkheden</li> </ul> </li> </ul>	<b>8.6 Hulpmiddelen</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. de eisen noemen die gesteld worden aan naaldcontainers</li> <li>B. beschrijven hoe een naaldcontainer kan worden verkregen en moet worden afgevoerd</li> </ol>

## DEEL II: Praktische vaardigheden

*N.B. Er zijn geen praktischeisen benoemd specifiek voor lip- of oogbehandelingen. Gezien het feit dat er tijdens examens volgens wet- en regelgeving niet verdoofd mag worden, zal het praktisch onhaalbaar zijn om deze onderdelen te examineren.*

### Algemene werkproces

1. Ontvangt de cliënt
2. Voert een anamnese en onderzoek uit
3. Stelt een behandelplan op (in overleg met de cliënt) en bereidt de behandeling voor
4. Voert de behandeling gestructureerd en cliëntgericht uit
5. Bewaakt de kwaliteit, veiligheid en hygiëne tijdens de behandeling (Code van de Schoonheidsspecialist)
6. Voorkomt complicaties / grijpt zo nodig adequaat in
7. Evalueert de behandeling en rondt deze af
8. Adviseert de cliënt over thuisgebruik
9. Verkoopt producten en diensten
10. Reageert correct op wensen, vragen en klachten

### 1. PMU

- geeft voorlichting en advies over PMU
- zorgt voor informed consent en nabehandelingsformulier voor de behandeling start
- controleert of de apparatuur voor PMU correct is aangesloten op het elektriciteitsnet
- legt de apart steriel verpakte naaldmodule in de verpakking klaar voor gebruik
- laat de cliënt in zithouding plaatsnemen op de behandelstoel en dekt het hoofdhaar af
- reinigt het te behandelen deel van het gelaat met een geschikte reinigingslotion
- desinfecteert het te behandelen huidgebied met een daartoe geschikte substantie
- bepaalt in overleg met de cliënt de vorm van de wenkbrauwen
- tekent de wenkbrauwvorm op het gelaat met een daartoe geschikt en gedesinfecteerd product, zoals een wattenstaafje, kwastje of tip.
- brengt de wenkbrauwvorm aan op de plaats van de natuurlijke wenkbrauwen of de anatomisch verantwoorde plaats
  - zorgt dat het begin van de aanzet is aangebracht in de ruimte tussen de binnenooghoek en de buitenkant van de neusvleugel
  - zorgt dat de wenkbrauw natuurlijk oogt
  - zorgt dat er vanaf de aanzet een geleidelijke afname van breedte is tot het einde van de wenkbrauwen
  - zorgt dat het einde van de wenkbrauwen niet mediaal ten opzichte van de binnenooghoek is
  - zorgt dat het einde van de wenkbrauw niet buiten de lijn van de neusvleugel en de binnenooghoek uitsteekt
  - zorgt dat beide wenkbrauwen symmetrisch ogend zijn
- draagt nitrilhandschoenen bij de uitvoering van de PMU- behandeling
- maakt het apparaat gebruiksklaar
  - pakt de steriele naaldmodule uit en plaatst deze in de pen van het apparaat
  - stelt de gewenste naaldlengte en de uitslagfrequentie van de naald in
- maakt pigment gebruiksklaar
  - doet de pigmenten in een gedesinfecteerd pigmentcupje
  - mengt zo nodig de pigmenten met een geschikt hulpmiddel

- past de kleur van de PMU aan, aan de lip-/huidkleur, kleur hoofdhaar en oogkleur van de cliënt
- brengt een proef van de gemengde kleur in de directe nabijheid van de getekende wenkbrauw/lippen aan en controleert de kleur
- voert de PMU met een geschikte techniek uit:
  - punttechniek
  - streepjestechniek
  - schaduwtechnieken
  - waaiertechniek
  - wolkjestechniek
  - slopedtechniek
- verdeelt de ingebrachte kleurstof gelijkmatig over de gehele wenkbrauwen
- verwijdert het teveel aan kleurstof tijdens en na de behandeling met water en/of lotion
- controleert de definitieve wenkbrauwvorm
- verricht de nabehandeling met een geschikte, substantie uit een verpakking voor éénmalig gebruik

### DEEL III: Attitude / beroepshouding

- Nauwkeurig
- Bewust hygiënisch werkend
- Zorgvuldig
- Cliëntgericht
- Risico-mijdend
- Geconcentreerd
- Houdt relevante ontwikkelingen in het vakgebied bij

## Literatuurbronnen

Handboek voor permanente make-up

Irma Hulscher

Uitgeverij: Hulscher Cosmetics

ISBN 90-807927-1-3

Handboek voor medische pigmentatie en corrigeren foutieve PMU

Irma Hulscher

Uitgeverij: Hulscher Cosmetics

ISBN 978-90-9027433-1

Code van de schoonheidsspecialist

Lantinga

Uitgeverij ANBOS

9789057741722

De regels der kunst

Alec Kurucz

Uitgeverij Ecuri Cosmetics

ISBN 90 6228 637 2

Richtlijnen LCHV

De meest recente richtlijnen zijn te vinden op internet: [www.rvim.nl](http://www.rvim.nl).